

## L'ISLE D'ABEAU

### "L'Isle-d'Abeau, son patrimoine" enrichit sa collection avec l'édition d'un nouveau livret dédié à la "Citoyenneté"

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, la mairie a édité le 3<sup>e</sup> numéro de la collection "L'Isle-d'A-beau, son Patrimoine". Ce livret devait venir en complément de nombreuses animations prévues devant la chapelle Saint Germain, hélas annulées en raison de la météo. Ce numéro 3 porte sur le thème "Patrimoine et Citoyenneté". La commune a choisi d'aborder "L'école de la République à L'Isle d'Abeau", l'ouvrage asso-

ciant la Compagnie Saint-Germain, Jacqueline Volpi, Laurent Storm, Laure Gonthier et le Millénium (service culture).

Dans l'édito, le maire, Alain Jurado, et Nadia Casagrande, adjointe à la culture et au patrimoine, rappellent combien il est important pour chacun de s'approprier les lieux et les symboles emblématiques de la citoyenneté. Le patrimoine où s'exerce quotidiennement la citoyenneté témoigne des idées qui ont fait notre his-

toire. Il symbolise aussi les valeurs que nous partageons comme citoyen, quelles que soient les origines. Le maire ajoute : «*La visite des expositions et la participation aux animations organisées par la mairie de L'Isle d'Abeau en partenariat avec l'association la Compagnie Saint-Germain mettent en lumière ce qu'est la citoyenneté. Ce troisième petit livret permet de découvrir ou de redécouvrir les différents événements de l'histoire lilloise, dont les conditions de réalisation de la première école de la République, qui est l'actuelle mairie.*»

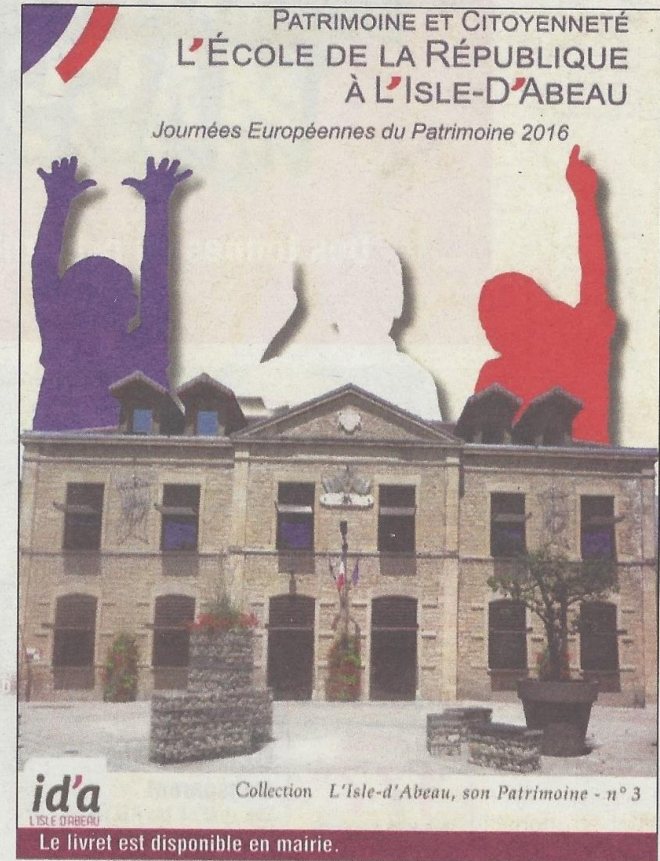
#### La chapelle Saint-Germain : toute une époque

Dimanche 18 septembre, la municipalité se faisait donc une joie de présenter officiellement l'ouvrage. Malheureusement, la pluie n'a pas permis la réception qui devait se dérouler aux abords de la chapelle Saint-Germain. Un site qui présente une riche histoire... Couronnant le hameau du même nom, cette chapelle a été construite à l'extrémité occidentale du plateau de l'Isle. Elle possède encore quelques vestiges de l'épo-

que romane. La chapelle est le dernier lieu culturel construit à Saint-Germain. Elle a succédé à un édifice chrétien dont on connaît seulement l'époque de son remaniement : X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle. Des blocs gallo-romains et des dalles carolingiennes y ont été retrouvés. Cet édifice fut lui-même construit à l'emplacement d'un temple gallo-romain du I<sup>er</sup> ou du II<sup>e</sup> siècle de notre ère. De plan carré (six mètres de côté), i était bâti sur les soubassements constitués de blocs de choin blancs. Ce temple était inclus à un large domaine ceint d'un enclos. Ce dernier en était le seul vestige au V<sup>e</sup> siècle.

Le premier édifice chrétien se composait d'une nef rectangulaire, d'une abside semi-circulaire plus basse que la nef, d'un campanile placé sur l'extrémité orientale du toit de la nef et d'un clocher carré sur voûte aménagée sur l'extrémité ouest du toit. Il avait été construit sur la colline de Saint-Germain pour commémorer le passage de la dépouille mortelle de Saint-Germain, mort à Rome au V<sup>e</sup> siècle.

La chapelle actuelle a été construite à la fin du XI<sup>e</sup> siècle suite à l'incendie de l'édifice carolingien. A l'ori-



gine, la nef était moins haute et l'abside n'existait pas. L'abside date du XIV<sup>e</sup> siècle, le rehaussement de la nef et le dallage datant du XVII<sup>e</sup> siècle. Des cérémonies religieuses s'y déroulèrent jusqu'à l'Empire et reprirent au début du Second Empire pour cesser définitivement vers 1920. Le site de la cha-

pelle a été inscrit à l'inventaire des Monuments historiques en 1954 et des fouilles y ont été menées de 1959 à 1964. L'association "La Compagnie Saint-Germain" participe depuis les années 60 à restaurer et à faire vivre le site. Ça vaut le détour !

Carole Muet



La chapelle Saint-Germain, toute une histoire...