

Franceline Bürgel > écrivain public

La mémoire de Maubec sur le papier



© Sandrine Anselmetti

■ *« Je me souviens encore du bruit et du parfum qui se dégageaient de l'atelier du maréchal-ferrant. L'odeur de la corne, c'était quelque chose ! »* Ecouter les anciens de son village, recueillir leurs témoignages, parfois en patois, pour préserver la mémoire de sa commune : c'est le travail qu'a réalisé Franceline Bürgel, 43 ans, en publiant « Maubec en

Dauphiné – Tranches de vies du XX^e siècle ». Cette habitante de Maubec, petit village près de Bourgoin-Jallieu, a donné la parole aux aînés de sa commune, qui lui ont relaté anecdotes, faits marquants et tranches de vie quotidienne durant l'Entre-deux-guerres. Une transmission orale qu'elle a retranscrite, puis complétée par des photos anciennes

et des renseignements glanés dans des archives. *« Une expérience extraordinaire, qui a duré 18 mois »*, raconte Franceline. Tout a commencé en 2008, après une formation : *« Je suis assistante de direction à mi-temps dans une association d'aide aux migrants, où j'ai l'habitude d'apporter mes compétences en écriture. Un jour,*

j'ai décidé de suivre une formation d'écrivain public pour développer cette activité en parallèle. En quête d'un stage pour valider ma formation, j'ai contacté la mairie de Maubec... » Avec ce livre, conclut-elle, *« j'ai pu mettre en avant l'une des facettes du métier d'écrivain public : servir l'expression citoyenne et la transmission d'histoires de vie. »* ■

Sandrine Anselmetti